



COMUNE DI SAN PELLEGRINO TERME
PROVINCIA DI BERGAMO

TEMPIO DEI CADUTI

1921 - 1925



Collezione A.Epis

La costruzione del Tempio della Vittoria successivamente denominato Tempio dei Caduti, in quanto dedicato ai caduti in guerra, ebbe origine con la posa della prima pietra il 26 settembre 1921, alla presenza del Ministro Bortolo Belotti allora deputato della valle Brembana. L'edificio, che presenta un'originale architettura in pietra locale, si erige sullo sfondo di una spaziosa piazza. In esso sono raccolte, in loculi, le spoglie di molti dei caduti di San Pellegrino Terme, esumate dai cimiteri di guerra. Il progetto, opera dell'ing. Luigi Angelini, venne impostato in modo che la chiesa, con pianta a croce greca, risultasse simmetrica rispetto ad un centro e avesse per tal modo la zona basamentale a costituire, insieme con la parte alta, una conformazione ascendente. Sull'ottagono della cupola sono disposte otto figure modellate dallo scultore Siccardi e reggenti i simboli della guerra e della vittoria. La ricca decorazione interna, costituita da un grandioso mosaico raffigurante scene bibliche e civili ricordanti episodi di guerra, iniziata subito dopo la conclusione dei lavori di costruzione, fu portata a termine solo nel 1941.

Il tempio trovò collocazione nella piazza venutasi a creare a seguito dell'abbattimento della chiesa di S. Carlo, costruita nel 1619 e demolita nel 1922.

Di quest'ultima si conserva un'antica pala d'altare eseguita attorno al 1630 dal pittore Balthasar D. Anna raffigurante S. Carlo tra i Santi. Sul campaniletto a vela, costruito nel 1939, estratte dalla cella ottagonale della cupola, inizialmente pensata per tale scopo, vennero poste tre campane provenienti dal piccolo campanile dell'antica chiesa di S. Carlo.